



1200 Park Road
Harrisonburg, VA 22802-2462
540-432-4260

"Reuniéndonos: el viaje de fe y paz"

Invitación a la

Tercera Conferencia y Festival Mundial Menonita de Construcción de la Paz

Harrisonburg, Virginia

15-18 de junio, 2023

Las dos primeras Conferencias y Festivales Menonitas de Construcción de la Paz (GMP) han demostrado lo valioso que es reunirse, conectarse, establecer relaciones, aprender y compartir perspectivas con respecto a nuestro trabajo y testimonio hacia la paz en nuestro mundo. La pandemia no ha hecho más que acentuar la importancia de esta conexión. Es importante tener la oportunidad de compartir nuestro trabajo, nuestras experiencias y nuestras luchas, a la vez que exploramos las formas en las que podemos (¡debemos!) seguir reflexionando sobre nuestro trabajo continuo hacia la paz en un mundo que sigue necesiéndola desesperadamente.

Por esta razón, esperamos darles la bienvenida a la *Universidad Menonita del Este* (Eastern Mennonite University) del 15 al 18 de junio de 2023, para la Tercera Conferencia y Festival Menonita de Construcción de la Paz (GMP III). Nuestra esperanza es fortalecer nuestras relaciones; construir y continuar cultivando nuestras redes; y crear una oportunidad para nutrir y fortalecer nuestro respectivo trabajo hacia la paz, ya sea en las calles y comunidades, en nuestras políticas, en la academia, o en nuestras iglesias.

Nuestro tema para el GMP III será **"Reuniéndonos: el viaje de fe y paz"**. Y nos gustaría invitar a presentar propuestas para este tiempo juntas y juntos. Nos gustaría recibir propuestas de ponencias,

propuestas de talleres, y/o presentaciones de instalaciones artísticas o musical que también podríamos incluir. Los posibles temas podrían ser:

- La fe y el viaje hacia la paz;
- La paz y la fe, o la fe construida sobre la paz;
- La paz y la diferencia; o la paz a través de las diferencias;
- La construcción de la paz y la comunidad;
- Relación entre la paz y la iglesia;
- La construcción de la paz y la vocación;
- La economía de la paz; o la paz confrontando a la injusticia económica;
- La paz en medio de la polarización;
- La construcción de la paz y el imperio (o en medio del imperio);
- ¿La paz de quién?
- La descolonización y la paz (o la descolonización de la construcción de la paz y la teología de la paz);
- Paz y política o la política de la paz;
- Reflexionando sobre las iniciativas de construcción de la paz;
- Trauma y sanación;
- Pensar de nuevo sobre la objeción de conciencia y el militarismo;
- Paz, construcción de la paz y racismo;
- Confrontar la supremacía blanca y otras formas de lógica supremacista;
- Justicia de género y paz;
- Justicia climática y medioambiental;
- Artes y enfoques artísticos para la paz;
- Enfoques ecuménicos e interreligiosos de la paz;
- Educación, investigación y búsqueda de la paz;
- Estudios de casos históricos;
- Teología y ética de la paz;

¡O siéntanse en libertad de proponer otros temas e ideas! Esta lista no debe considerarse exhaustiva, sino más bien un punto de partida para la reflexión.

¿Qué presentar?

1. **Propuestas de ponencias:** Son bienvenidas las propuestas de ponencias (o resúmenes) que podríamos organizar en paneles temáticos relevantes. Estas propuestas de ponencias (o resúmenes) deberán tener una extensión de 300 palabras y serán para una presentación de 15 minutos.
2. **Propuestas de talleres:** propuestas y sugerencias de talleres interactivos de 1,5 horas de duración que hagan hincapié en la creación de redes, el intercambio de ideas o las conversaciones pertinentes. Estas propuestas de talleres deberán incluir a posibles colaboradoras y colaboradores (y, con el fin de plasmar aún más el énfasis global de la conferencia, deberán incluir a personas contribuyentes de al menos dos continentes diferentes).

3. **Contribuciones artísticas:** También son bienvenidas las propuestas de posibles instalaciones artísticas, exposiciones, contribuciones musicales, lecturas y/o obras de teatro. Tanto las propuestas individuales como las de grupo son bienvenidas. Por favor, envíe la idea junto con una explicación de 200-300 palabras sobre la pieza o actuación en particular.

¿Cómo se presenta?

- Envíe su propuesta en formato Word o PDF a gmp3conference@emu.edu.
- Incluya lo siguiente:
 - La propuesta;
 - Cualquier fotografía relevante de las muestras artísticas, o archivos mp3 de la música propuesta (según corresponda);
 - Una hoja de vida de dos páginas de quien o quienes presentan

¿Plazos?

- La fecha límite de presentación será el **30 de noviembre de 2022**.

¿Inscripción?

- Enviaremos los detalles de la inscripción que incluirán información sobre el alojamiento y la comida en EMU en enero de 2023.
- La inscripción incluirá el registro para la conferencia, así como el alojamiento y la comida en el campus de EMU. Si quienes participantan desean alojarse en otro lugar, tendrán que arreglar su propio alojamiento. La comida se podrá comprar en la cafetería de EMU.
- También habrá una inscripción específica para cada día (que incluirá la comida de ese día).

¿Idioma?

- El idioma principal de la conferencia y del festival será inglés. No obstante, intentaremos ofrecer traducción/interpretación al francés y al español (aunque puede que no esté disponible para todas las sesiones o actuaciones).

¿Preguntas?

Las preguntas pueden ser dirigidas a las siguientes personas:

- Programa/Contenido: Andrew Suderman—andrew.suderman@emu.edu
- Contribuciones Artísticas: Nicole Litwiller—litwillern@gmail.com
- Logística: Stephanie Mason—stephanie.mason@emu.edu

